

FAQ - 6ª Edição 2026

Índice

Perguntas e Respostas.....	3
1 - O que é o Festival Ubuntu - 6ª Edição 2026?.....	3
2 - Quem pode se inscrever no Festival Ubuntu - 6ª Edição 2026?.....	3
3 - O que é necessário para a inscrição?.....	3
4 - Premiação.....	3
5 - Quando serão as apresentações do Festival?.....	4
6 - Qual o local de realização do Festival?.....	4
Inscrição / Envio de Material.....	4
7 - Posso enviar mais de uma inscrição?.....	4
8 - Preciso enviar o vídeo no ato da inscrição?.....	4
9 - O projeto precisa ser inédito para ser inscrito no festival?.....	4
10 - Meu RG foi expedido há mais de 10 anos. Isso é impedimento para inscrição?.....	5
11 - Gostaria de enviar informações adicionais sobre o meu projeto, como faço?.....	5
12 - Tenho que mandar o trabalho que será exibido ou somente uma amostra para análise?....	5
13 - É possível inscrever duas pessoas para execução de um projeto?.....	5
14 - Como posso confirmar se coloquei o link no formulário de inscrição?.....	5
15 - Posso fazer uma apresentação explicando o projeto ou deverá ser uma apresentação com performance?.....	5
16 - Consigo alterar os dados do projeto após minha inscrição ter sido concluída?.....	6
Inscrição / Localidade / Pagamento.....	6
17 - Pessoas de outros estados (de fora do estado de São Paulo) podem se inscrever?.....	6
18 - Preciso ter empresa para receber o prêmio?.....	6
19 - A nota fiscal deve ser de quem grava o vídeo ou pode ser de um integrante do grupo (no caso de um coletivo)?.....	6
20 - Quando será efetuado o pagamento do prêmio?.....	7
21 - Posso receber o valor do prêmio na minha conta física?.....	7
Eixo - Pesquisa em Audiovisual e Novas Tecnologias.....	7
22 - Quais formatos audiovisuais se enquadram nesse eixo?.....	7
23 - Posso apresentar um trabalho sobre alguma instituição religiosa?.....	7
24 - No caso de eu apresentar um game, vale versões em protótipos e demos?.....	7
Eixo - Literatura	7
25 - Posso inscrever um projeto em que apareça a linguagem de Libras?.....	7
26 - Quero participar do eixo literatura com uma poesia ou um conto, neste caso como seria o envio?	8

Eixo - Ritmos - Corpo.....	8
27 - Serão contemplados somente apresentações solos?.....	8
Eixo - Ritmos - Som e Voz.....	8
28 - Tenho um material não inédito no qual eu canto músicas de outras autoras. Isso é um problema?.....	8
Eixo - Hip Hop.....	8
29 - É preciso ter os 4 elementos do Hip Hop na apresentação para o Festival Ubuntu?.....	9
30 - O beatmaker se encaixa como DJ do hip hop no Festival?	9
Eixo - Teatro.....	9
31 - Trabalhos em processo serão aceitos no Festival?	9
32 - Tem limite de duração para a apresentação?.....	9

Perguntas e Respostas

1 - O que é o Festival Ubuntu - 6ª Edição 2026?

R. O Festival Ubuntu é um festival de múltiplas linguagens que contempla projetos artísticos e culturais em sete eixos da economia criativa. São eles: pesquisa em audiovisual e novas tecnologias; artes visuais, plásticas e manuais; literatura; ritmos - som e voz; ritmos - corpo; teatro; e hip hop. O Festival tem o propósito de identificar e contemplar iniciativas, atividades e projetos culturais que dialoguem com a essência Ubuntu **“Eu sou porque somos”** e com o tema central **“ancestralidade e território”**, que promovam o empreendedorismo e a difusão de bens e serviços criativos das periferias do estado de São Paulo, contribuindo para o desenvolvimento de suas comunidades. A 6ª edição do Festival Ubuntu é um projeto realizado com apoio do Programa de Ação Cultural – ProAC Editais da Secretaria da Cultura, Economia e Indústria Criativas do Governo do Estado de São Paulo.

2 - Quem pode se inscrever no Festival Ubuntu - 6ª Edição 2026?

R. Poderão se inscrever no Festival Ubuntu pessoas físicas ou jurídicas, com mais de 18 anos, brasileiro nato ou naturalizado, ou estrangeiro residente no Brasil com RNE, e que, comprovadamente, residam ou trabalhem em região considerada periférica dentro do estado de São Paulo, além de apresentarem um projeto que se relacione com os temas centrais deste festival.

3 - O que é necessário para a inscrição?

R. Os documentos e informações obrigatórias para inscrição são: Documento de identificação válido do candidato pessoa física ou do representante legal da empresa, se pessoa jurídica; currículo/biografia; duas fotografias para divulgação; link de vídeo de até 5 minutos sobre a trajetória artística do candidato, relação da proposta com os temas centrais e a motivação para participar do Festival Ubuntu 6ª Edição; link de vídeo com a apresentação do projeto que será inscrito; autodeclaração do candidato sobre o seu trabalho ou residência na periferia.

4 - Premiação

R. Serão selecionados 21 (vinte e um) projetos - sendo 3 (três) por cada eixo contemplado no edital de chamamento, que farão parte da programação do **Festival Ubuntu - 6ª Edição 2026**. Cada projeto selecionado receberá o Prêmio de R\$ 5.000,00 (cinco mil reais), como cachê de apresentação.

5 - Quando serão as apresentações do Festival?

R. A realização do **Festival Ubuntu - 6ª Edição 2026** acontecerá presencialmente entre os dias 23 e 29 de novembro de 2026, conforme cronograma previsto no regulamento.

6 - Qual o local de realização do Festival?

R. Todos os eixos do festival se apresentarão nos espaços da **Ocupação 9 de Julho**, localizado na [R. Álvaro de Carvalho, 427 - Bela Vista, São Paulo - SP, 01050-070](#), em programação a ser definida.

Inscrição / Envio de Material

7 - Posso enviar mais de uma inscrição?

R. O regulamento do festival não prevê limite de inscrição de projetos por candidato; no entanto, somente 1 (um) projeto do mesmo candidato proponente poderá ser selecionado.

8 - Preciso enviar o vídeo no ato da inscrição?

R. Sim. Este é um item obrigatório para análise técnica do seu projeto. Para a inscrição, o candidato deverá apresentar um vídeo sobre o projeto a ser inscrito de até 5 (cinco) minutos no qual apresentará sua trajetória e relação com a periferia, a conexão entre a proposta com o tema central do Festival Ubuntu 6ª Edição e sua motivação para participação. O vídeo do seu projeto será avaliado e, se selecionado, a proposta exibida no vídeo deverá ser apresentada presencialmente na data do festival.

9 - O projeto precisa ser inédito para ser inscrito no festival?

R. Não. Podem participar projetos inéditos, não inéditos, ou propostas de trabalhos artísticos ainda em processo.

10 - Meu RG foi expedido há mais de 10 anos. Isso é impedimento para inscrição?

R. Conforme regulamento, não serão aceitos documentos vencidos ou emitidos há mais de 10 anos. Porém serão aceitos além da Carteira de Identidade (RG), outros documentos de identificação válidos e que contenham foto, assinatura, número do RG e do CPF, tais como: Passaporte, Carteira de habilitação (CNH), Carteira de Trabalho e Previdência Social (CTPS), Carteira de Identificação Funcional e Registro Nacional de estrangeiro.

11 - Gostaria de enviar informações adicionais sobre o meu projeto, como faço?

R. No campo "informações complementares" você pode informar um link do google drive, por exemplo, onde estejam os materiais que deseja compartilhar. Lembre-se de deixar o acesso liberado para que o material possa ser acessado.

12 - Tenho que mandar o trabalho que será exibido ou somente uma amostra para análise?

R. Os materiais recebidos serão os avaliados para apresentação no festival; então, quanto mais completo, melhor será para os curadores fazerem a avaliação.

13 - É possível inscrever duas pessoas para execução de um projeto?

R. A inscrição é feita por um único CPF, que pode ser representante de um coletivo ou de uma empresa.

14 - Como posso confirmar se coloquei o link no formulário de inscrição?

R. Verifique na cópia da inscrição recebida no seu e-mail se o link foi colocado.

15 - Posso fazer uma apresentação explicando o projeto ou deverá ser uma apresentação com performance?

R. A proposta é que o candidato consiga transmitir o que é o seu projeto (pode ser através de depoimento ou de performance), considerando que serão avaliados os seguintes aspectos na inscrição:

- a) Trajetória do Candidato(a), núcleo artístico ou estabelecimento;
- b) Diferencial, inovação, habilidade criativa;
- c) Envolvimento com a comunidade;
- d) Qualidade técnica do material apresentado;
- e) Diálogo com o tema central do edital, isto é, **"ancestralidade e território"**.

16 - Consigo alterar os dados do projeto após minha inscrição ter sido concluída?

R. Não. Mas é possível você fazer uma nova inscrição, se ainda estiver dentro do prazo para inscrições, e a anterior será cancelada de imediato, ao ser verificada a duplicidade.

Inscrição / Localidade / Pagamento

17 - Pessoas de outros estados (de fora do estado de São Paulo) podem se inscrever?

R. Não. Para se inscrever é preciso residir nas zonas periféricas dentro do Estado de São Paulo.

18 - Preciso ter empresa para receber o prêmio?

R. Não. Se você não tem empresa poderá receber o cachê por RPA (Recibo de Pagamento a Autônomo) ou NFA (Nota Fiscal Avulsa).

19 - A nota fiscal deve ser de quem grava o vídeo ou pode ser de um integrante do grupo (no caso de um coletivo)?

R. A nota fiscal pode ser de um representante do grupo, desde que identificado na ficha técnica do projeto com a respectiva função.

20 - Quando será efetuado o pagamento do prêmio?

R. O pagamento será realizado em até 10 dias após a realização do Festival, via transferência bancária vinculada ao recebimento do documento fiscal.

21 - Posso receber o valor do prêmio na minha conta física?

R. Pagamentos de RPA (Recibo de Pagamento a Autônomo), NFA (Nota Fiscal Avulsa) ou MEI (Microempreendedor Individual) podem ser efetivados em conta física. Pagamentos de PJ (ME, Ltda, Eireli, Cooperativas, Associações) serão efetivados em conta jurídica, vinculada ao CNPJ da empresa proponente.

Eixo - Pesquisa em Audiovisual e Novas Tecnologias

22 - Quais formatos audiovisuais se enquadram nesse eixo?

R. O regulamento prevê participação de produções audiovisuais, ficcionais e não-ficcionais, tais como: artísticas, documentais, institucionais, jornalísticas etc., na forma de curtas, médias e longas-metragens.

23 - Posso apresentar um trabalho sobre alguma instituição religiosa?

R. Não há impeditivos no edital para apresentação, seja qual for a natureza do projeto, desde que não infrinja nenhum dos critérios de desclassificação expostos no item 9 do regulamento.

24 - No caso de eu apresentar um game, vale versões em protótipos e demos?

R. Sim, desde que o projeto tenha conexão com o tema central do **Festival Ubuntu - 6ª Edição 2026** e tenha viabilidade de apresentação para o público na data programada para realização do projeto.

Eixo - Literatura

25 - Posso inscrever um projeto em que apareça a linguagem de Libras?

R. Sim, desde que o projeto tenha conexão com o tema central do **Festival Ubuntu - 6ª Edição 2026** e tenha viabilidade de apresentação para o público na data programada para realização do projeto.

26 - Quero participar do eixo literatura com uma poesia ou um conto, neste caso como seria o envio?

R. Para inscrição, o candidato deverá apresentar um vídeo sobre o projeto a ser inscrito, além de um vídeo de até 5 (cinco) minutos no qual apresentará sua trajetória relacionada à periferia, ao tema central do Festival Ubuntu e sua motivação para participação. Deste modo, é possível gravar um vídeo da poesia que deseja apresentar da melhor maneira que desejar organizá-lo; este vídeo será avaliado e, se o projeto for selecionado, a proposta exibida no vídeo deverá ser apresentada presencialmente na data do festival. O candidato também poderá apresentar a inscrição no formato de texto, caso preferir.

Eixo - Ritmos - Corpo

27 - Serão contemplados somente apresentações solos?

R. Não. Poderão ser selecionados projetos solos e coletivos.

Eixo - Ritmos - Som e Voz

28 - Tenho um material não inédito no qual eu canto músicas de outras autoras. Isso é um problema?

R. Para inscrição não é um problema, mas caso seu projeto seja contemplado, será necessário recolhimento ou liberação do ECAD para realizar a apresentação na data do evento. A equipe do Festival estará à disposição para todas as instruções.

Eixo - Hip Hop

29 - É preciso ter os 4 elementos do Hip Hop na apresentação para o Festival Ubuntu?

R. Não. Pode ser destacado apenas um elemento do Hip Hop (grafite, break, MCs ou DJs) ou ter os elementos combinados.

30 - O beatmaker se encaixa como DJ do hip hop no Festival?

R. Sim.

Eixo - Teatro

31 - Trabalhos em processo serão aceitos no Festival?

R. Sim. O Festival está recebendo inscrições de projetos inéditos e não inéditos, ou em processo. O importante é pensar a respeito da apresentação do projeto no festival. Para inscrição, o candidato deverá apresentar um vídeo sobre o projeto a ser inscrito, que poderá ser apresentado de várias formas diferentes, dependendo de como você quer organizá-lo. O vídeo que enviar será avaliado e, se selecionado, o projeto exibido no vídeo deverá ser o apresentado, presencialmente, na data do festival.

32 - Tem limite de duração para a apresentação?

R. A duração da apresentação, assim como os tempos e as condições de montagem e desmontagem, deverá ser informada no ato da inscrição, conforme o regulamento. Espetáculos de maior duração poderão ser inscritos em sua versão original. Caso sejam selecionados, a equipe de produção avaliará, em diálogo com os artistas, a melhor forma de compor a programação, considerando a duração da obra e as condições técnicas do Festival.